

- (一) 何為群經之首？為甚麼？
群經是六經：詩、書、易、禮、樂、春秋。樂經已失傳，只餘五經。這五本經典以易經為首。其原因有：
- i) 書成最早，始於伏羲氏，約五千年。
 - ii) 包括天地萬物之根源、情理及變化規律；天道、地道、人道等。餘經只論人道。
 - iii) 經前聖人述作，後聖人繼修者最多。
 - iv) 經秦火後遺書最完備，因時人以為卜筮之書故獨完。
 - v) 百家所宗。非獨儒家宗之，道、墨、醫、巫等百家皆以易為宗。
- (二) 周易的內容如何？
周易的內容目錄有周易上經、周易下經、彖上傳、象上傳、繫辭上傳、繫辭下傳、文言傳、說卦傳、序卦傳及雜卦傳。
- (三) 周易的作者是誰？為何分易經與易傳？
漢書藝文誌：「易道深矣，人更三聖，世歷三古。」三聖者伏羲、文王、孔子。三古者上、中、下古。
昔賢嘗謂：「易更四聖，時歷三古。」前四聖是伏羲、神農、黃帝、夏禹。後四聖是箕子、文王、周公及孔子。
相傳伏羲畫卦，文王述卦辭，周公演爻辭。古聖之六十四卦與卦辭、爻辭合成經，首三十卦為上經，餘三十四卦為下經。孔子贊述彖、象、文言、繫辭、說卦、序卦及雜卦等十篇文章。孔子以時人繼述，故自稱傳；孔子贊述十傳，使經文如鳥之有翼，可流通久遠，廣傳其意，故後人稱之為十翼。
- (四) 為何列聖要作易？
- (i) 易傳繫辭：「作易者其有憂患乎？」
列聖憂慮子孫百姓趨陷於患難凶危禍亂之中而不知避免，不知變易。化危為安、轉禍為祥、趨吉避凶、修亂為治也。
故云：卜其吉凶，正其行止，變危為易也。
 - (ii) 易傳說卦：「昔者，聖人之作易也，——和順於道德，而理於義。窮理盡性，以至於命。」
欲人希聖希天，全性全命。聖王以經綸天下，化育萬物，盡性歸真之道也。
- (五) 為何孔聖要贊易、述十翼？
- (i) 只得卦、爻、卦辭、爻辭，時人不明其義，徒費古聖之苦心，故詳釋之。
 - (ii) 時人只為卜筮之用，孔子正其用及廣其用。
 - (iii) 由神道設教而演進為人文智慧，廣開民智。由神權而至民權。
- (六) 書名「易」的來源？
古來對易經一辭命名的來源，有下列各種：
- (i) 易、官名，後取為書名。如史官之書曰史。(清儒朱駿聲)
 - (ii) 易、日月也。說文解字：「日月為易，象陰陽也。」
禮記祭義：「昔者聖人建陰陽天地之情，立以為易。」
 - (iii) 易、善變通達。「蜥蜴」形態與特性之象也。
如象：上古之獸，形似山豕，牙甚銳利，嚼物立斷；

象：上古之獸，其鼻特長，取其義象形也。凡形於外者皆曰象。

繫辭曰：易窮則變，變則通，通則久。是以自天佑之，吉無不利。

(七) 何謂三易？

易為筮書通名。周禮·春官·宗伯：「大卜掌三易之法，一曰連山，二曰歸藏，三曰周易。其經卦上旨八，其別皆六十四。」

- (i) 連山易-----以艮為首。山上山下，群山連綿不絕，雲氣之所出納。故名連山。相傳為神農氏、又名連山易，夏代宗之。
- (ii) 歸藏易-----以坤為首。坤為地，萬物莫不歸藏於其中，故名歸藏。相傳為黃帝所述，商代宗之。
- (iii) 周易-----以乾為首。乾為天，言易道周遍，無所不備，故名周易。為文王周公所述，周代宗之。孔子述傳，贊十翼，沿用至今。

(八) 何謂易？其宗旨為何？

(一) 音亦：變也、反也。故有變易，不易。

(二) 交也、以物易物也。故有交易。

(三) 音異：不難、平安、和悅、簡略、治也。故有簡易。

故易經中包含了(i)不易之道；(ii)變易之道；(iii)交易之道；(iv)簡易之德、效也。

- (i) 不易者理也、無極也-----不變之理，常恆真一，虛無之靈。
- (ii) 變易者氣也、太極也-----自變之氣，周流相對，循環變化。物極必反，反而成對，對而成偶，歸本也。
- (iii) 交易者象也、皇極也-----交易者以一易一，以物相交換也。
- (iv) 簡易者乾坤之德、效。以簡易御萬物萬事之繁難萬變不安。

故易經闡述一切變易之道的簡易法則。教人知變、處變、應變之學也。

繫辭：*生生之謂易。(莊子·大宗師曰生生者不生)

*易有太極，是生兩儀，兩儀生四象，四象生八卦，八卦定吉凶。吉凶生大業。

*易無思也，無為也，寂然不動，感而遂通天下之故。

*天地之大德曰生。

*夫乾，其靜也專，其動也直，是以大生。

*夫坤，其靜也翕，其動也闢，是以廣生。

*夫易，聖人所以崇德而廣業者也。

*易與天地準，故能彌綸天地之道。範圍天地之化而不過。曲成萬物而不遺。通乎晝夜之道而知。故神無方易無體。

*昔者聖人之作易也，將以順性命之理。

*乾坤其易之緼邪。乾坤成列，而易立乎其中矣。乾坤毀。則無以見易。易不可見，則天地或幾乎息矣。

*夫易何為者也。夫易開物成務，冒天下之道。如斯而已者也。是故聖人以通天下之志，以定天下之業，以斷天下之疑。

*易有聖人之道焉。以言者，尚其辭。以動者，尚其變。以制器者，尚其象。以卜筮者，尚其占。

要之「易學」為生命之學。「易道」是變化唯生之道。「易德」以好生為德。

- (九) 周易的內容以何為依據？何謂述而不作？
古者伏羲氏之王天下也，仰則觀象於天，俯則觀法於地，觀鳥獸之文。與地之宜，近取諸身，遠取諸物，於是始作八卦，以通神明之德，以類萬物之情。
- (十) 孔子繫辭新篇。
- (十一) 占卦，神道設教。未來預知術的應用。

參伍以變，錯綜其數

上經：始乾坤、終坎離都三十卦。

除乾坤頤大過坎離六卦，均兩卦相對，不可反。 6卦 絕對

泰否綜錯均可。

餘均取兩卦相反為序。 24/2=12卦 相對

上經實 18卦

下經：始咸恒、終既、未濟都三十四卦。

除中孚、小過兩卦可對，不可反。 2卦 絕對

既、未濟兩卦反對均可。 1卦 相對

餘三十卦，均取兩卦相反為序。 30/2=15卦 相對

下經實 18卦

全經 8卦絕對，28卦相對。

具元亨利貞之德，只乾、坤、屯、隨、無妄、臨、革七卦。

水火為諸卦之魂。

參伍：參加隊伍之中；參加中五的領導。在隊伍中、在整體中。

卦變：1) 錯卦 -----陰陽質變。如乾 坤 。又名對卦。

2) 綜卦 -----觀點變。如屯 蒙 。又名反卦。

3) 互卦 -----內外變，結構組合變。

4) 本卦之卦 -----由本身卦體的爻變而成的新卦。如坤之復(坤的初六變)。

5) 自宮卦變 -----消長循環，變易也。

6) 爻變 -----卦為大局，爻為時位之交；時間與空間的生命演進、演變。

從伏羲先天八卦圓圖看卦變：絕對、相對、消長循環。定位與流行。不易、變易、交易。理、氣、象、數。乾坤生六子。乾坤數合九、生成之數、老陽之數。

李植開

齋主